

応募動画制作の 手引き



作品テーマの決め方	1
動画作成に関するルール	4
理解を深める、わかりやすく伝える	8
作成手順の例	11
FAQ（よくあるご質問）	15

作品テーマの決め方

1



水に関わることであれば、テーマは自由！



表現方法も自由です

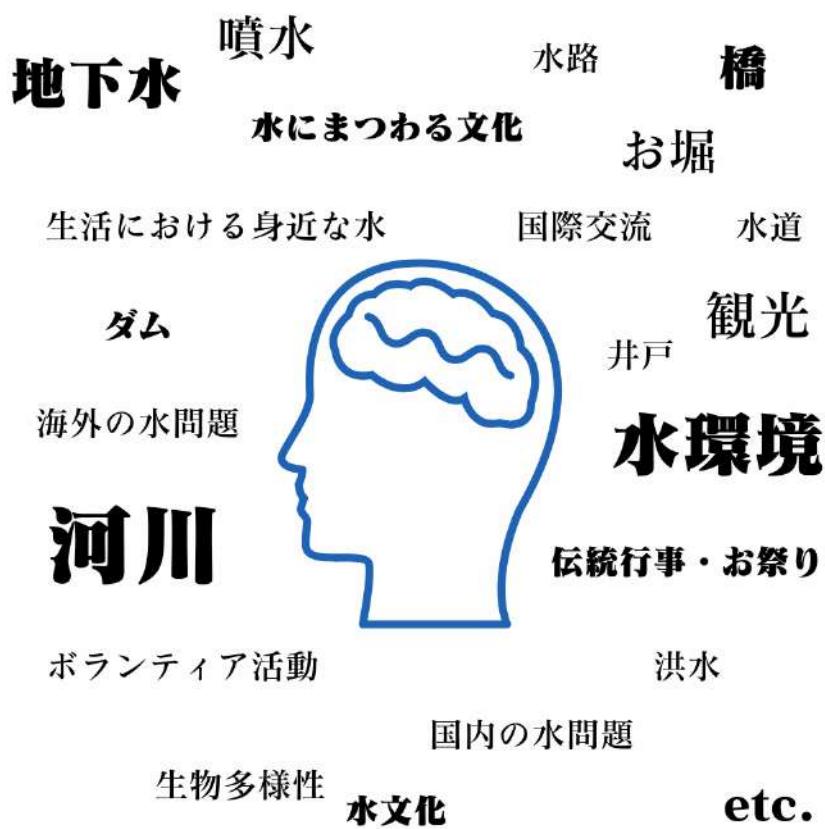
実写
アニメーション
ドキュメンタリー
スライド、パワーポイント
etc...

2



作品テーマの決め方

3



4



過去の応募動画のダイジェスト版をYoutubeに掲載しています！
ぜひ一度過去の作品をご覧ください！



作品テーマの決め方

5

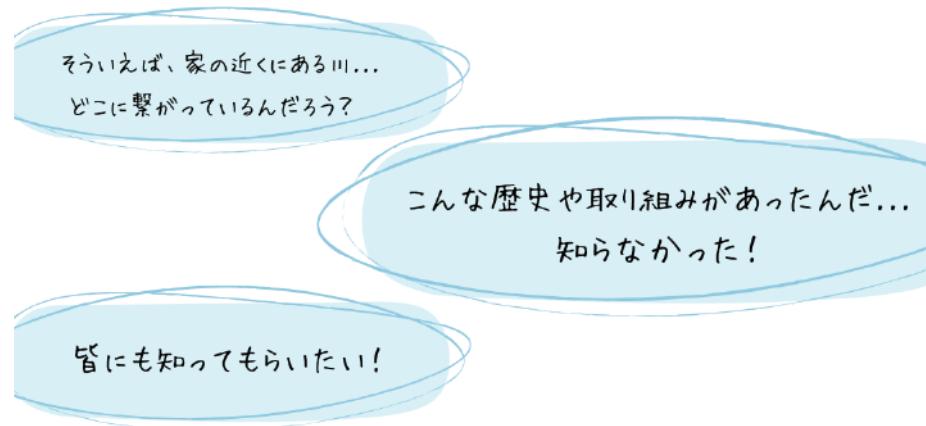
例 1



それを動画にしてみよう！

6

例 2



イラストを描いたり、オリジナルキャラクターを作成したり…パワーポイントを使ってみたり…

それを動画にしてみよう！



動画作成に関するルール

1

◎ルール◎

- ①動画は3分以内
- ②画像・イラストの
肖像権・著作権に注意

詳細は次ページ以降⇒

2

①動画の長さ

応募作品は
3分以内
(2分40秒~3分)



※ 3分を超過するものは応募対象外です



動画作成に関するルール

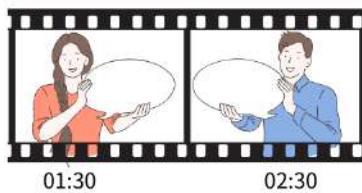
3

①動画の長さ

3分を超えた場合の対処法

- 構成を変更する
- カット可能な部分を探す
- 倍速にする etc.

似ていることを言っていたら
どちらかをカットしてみる



セリフのない場面
をカットしてみる



部分的に早送り
してみる



4

②肖像権・著作権

撮影時に注意すること



撮影可能な場所か確認しましょう



ルールやマナーを守りましょう



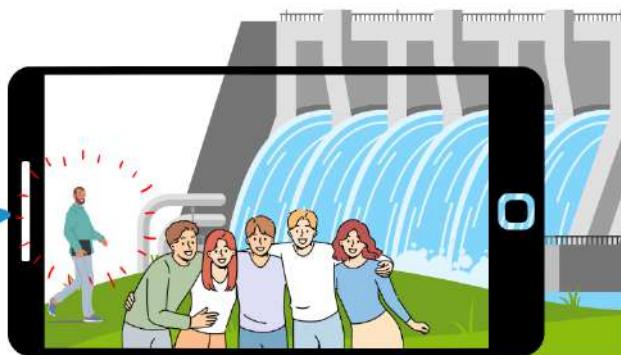
動画作成に関するルール

5

②肖像権・著作権

撮影時に注意すること

肖像権・プライバシー権に注意！



- ・動画に登場する人には、事前に撮影目的を伝えて**承諾**を得る
- ・動画を撮る際には、他の人の**肖像権・プライバシー権**に配慮

6

②肖像権・著作権

画像、イラスト使用時に注意すること



使用に関するルールを理解しましょう



ルールに基づいて使用しましょう



動画作成に関するルール

7

②肖像権・著作権

画像、イラスト使用時に注意すること

著作権に注意！



例えば

- ・購入が必要な画像・イラスト
- ・フリー画像でもクレジット明記が必要な画像・イラスト

⚠ 生成AIでも利用の仕方によって著作権を侵害することが…

8

◎注意◎

事務局でチェックし、

- ・規定を満たしていない
- ・著作権の侵害がある

と判断した場合は

再提出のご連絡をします。

応募前に

再度確認をよろしくお願いします

理解を深めるわかりやすく伝える

1

理解を深めるには…



情報を集める

わかりやすく伝えるには…



素材を
探す・つくる

2

理解を深める 情報の集め方

1

図書館
インターネット



2

現地調査
地域住民
専門家

話を聞く



理解を深めるわかりやすく伝える

3

理解を深める

情報の集め方

1

図書館

インターネット



図書館にはなかなか手に入らない
古い記録などもあるよ！
探検してみよう！

地図や新聞、学術雑誌など



インターネットは手軽な分、
信ぴょう性が低い場合も…

誰が書いた記事か確認しよう！
公的機関のHPなどは信ぴょう性が高いよ！

4

理解を深める

情報の集め方

2

現地調査

地域住民・専門家に話を聞く



インタビュー以外にも
地域の活動に参加してみたり、
アンケートをとってみたり！



インターネットでは手に入らない
情報に出会えるかも！
現地の声を聞くことは理解を深める
ために重要！

理解を深めるわかりやすく伝える

5

例えば・・・



6

わかりやすく伝える 素材の集め方

参考例

- 1 撮影する**
- 2 オリジナルの素材を作成する**
例えばイラストやキャラクターなど
- 3 音楽や効果音を使ってみる**
- 4 フリー素材を利用する**
インターネット上の写真や音楽を使用するにはルールがあります。詳しくは別の投稿「動画作成のルール」をチェック！

作成手順の例

1

◎作成フローの一例◎

- ①テーマ決め
- ②動画の構想を描く
- ③調査
- ④動画作成
- ⑤確認
- ⑥完成



2



水に関わることであれば、**テーマは自由！**



表現方法も自由です

実写
アニメーション
ドキュメンタリー
スライド、パワーポイント
etc...



作成手順の例

3

①テーマ決め

水に関することであれば

テーマは自由！！



私にとっての水って何だろう？

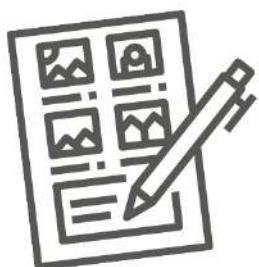
詳細は

[「作品テーマの決め方」投稿をチェック♪](#)

4

②動画の構想を描く

どんな動画にしたいかを
書き起こしてみよう！



絵コンテやシナリオ

- ・どんなストーリーにするか
 - ・何を伝えたいか
- などを整理してみよう

作成手順の例

5

③調査

- ・本や資料
 - 図書館
 - インターネット
- ・実際に行く
 - 活動に参加
 - インタビュー



詳細は
「理解を深める・わかりやすく伝える」
投稿をチェック!!

6

④動画にする

調査したことをもとに
動画にしてみよう！

◎例えば

- ・資料作成
- ・素材集め 映像・アフレコ音声
資料の取り寄せ



集めた素材を
絵コンテ等をもとにしてつなげてみよう！

作成手順の例

7

⑤確認

✓チェック事項

- ・3分以内
- ・著作権、肖像権は？
- ・全体を通してなにか違和感はない？

応募前に必ず確認しよう！

詳細は

「動画作成に関するルール」投稿をチェック◆

8

⑥完成

ようやく
完成 です！

ご応募お待ちしております

動画作成のフローやF&Q等を
いくつかの投稿で紹介しております
ぜひ参考にしてください

FAQ

1

Q. インターネット上の素材を使用してもよいですか



A.

問題ありません。

ただし、著作権等には気をつけてください。
クレジット表記が必要な画像にはクレジット
を明記ください。

画像・イラスト・音楽の出典を必ず記載して
いください。

詳しくは「2. 動画作成に関するルール」をチェック！

2

Q. ニュース映像や自治体のHPの画像を使いたいです！

A.

ニュース映像等にも著作権はあります。
放送局に相談してみてください。

自治体のHPにルールが載っていないか、
確認してみましょう。

詳しくは「2. 動画作成に関するルール」をチェック！



FAQ

3

Q. 3分動画の定義を教えてください



A. _____

募集している3分動画は、

2分40秒～3分00秒

です。

詳しくは「2. 動画作成に関するルール」をチェック！

4

Q. 応募した動画はどうなりますか

A. _____

ユース水フォーラムのYoutubeにて公開し、
ライブラリー化します。

また、国際会議等で上映することもあります。
掲載期間は無期限です。

過去の応募動画はこちら



ご協賛



東京エレクトロン九州

この手引きは、(一社) 関東地域づくり協会の助成を受けています。



特定非営利活動法人日本水フォーラム（認定 NPO 法人）
〒103-0015 東京都中央区日本橋箱崎町 5-4 アライズ第 2 ビル 6 階
お問合せ | jwfyouth@waterforum.jp / 電話 : 03-5645-8040